

CHAPELLE SAINT-LOUIS



ACCES

4 place de la Rougemare, 76000 ROUEN.
Camion 20 m³ maximum !!



Directeur Technique : [Thomas Duboc / 0603385441 / thomas.duboc@rouen.fr](mailto:thomas.duboc@rouen.fr)

EQUIPEMENTS TECHNIQUES

Le noir total en salle n'est pas une option pour cause de sécurité !

SCENE :

7,40m par 7,50m de profondeur.

Tapis de danse noir sur panneaux de contreplaqué ép 25mm.

GRADIN :

Gradin fixe **108** places avec assise mousse et velours rouge (dont 9 strapontins).

Eclairage projecteurs led graduable sur console.

LOGE :

01 loge de 2,5 x 3,1m avec toilette et douche

GRILL :

Structure type Europodium sur 4 moteurs 500DaN dimensions: L 9,55m l 7,35m h 6,10m.

Avec 3 transversales et perches amovibles.

VELOURS :

09 pendrillons velours noir l 2.80 h 6.00.

01 frise velours noir h 0,60m.

04 frises velours noir h 1,5m.

01 frise velours noir h 2,00m.

Patience électrique d'avant-scène velours noir commandée à jardin devant scène ou régie.

Patience manuelle de fond de scène velours noir commandée à jardin.

ELECTRICITE :

10 câbles multipaires totalisant 60 circuits 3kw.

18 prises directes 10/16A.

03 prises P17 tétra polaire 3x32A au total.

01 prise P17 tétra polaire 16A.

REGIE :

Espace régie en haut des gradins, ouvert sur la salle.
Perche D50 L 6m et 12 circuit gradués 3kw.
08 prises 10/16A dont une spécifique pour le son.
02 prises RJ 45 (internet).

MATERIEL LUMIERE :

GRADATEURS :

03 armoires gradateurs ADB Eurorack 24x3 kw.
02 gradateurs volants ADB Memopack 6x3 kw.

CONSOLES :

01 MAXIM XL ADB 2x48 ou 96 circuits.
*1 DOMINO ADB 2x48 ou 96 circuits.
*1 ZERO88 FLX S48.
*1 ETC EOS ION XE 20 circuits.
*1 CONGO.

PROJECTEURS :

*08 PAR LED Cameo Z120 G2 RGBW Zoom.
02 PAR LED Cameo Z120 RGBW Zoom.
08 Tribar 400 IR Cameo RGB 24x3w.
10 SULLY 305L Robert Juliat LED 115w.
40 PC 1000 w ADB C101.
04 PC 2000w ADB C 201.
09 Découpe 800 w ADB Warp 12/30.
10 Découpe 800 w ADB Warp 22/50.
01 Découpe Juliat 611SX.
09 portes gobo Warp.
01 porte gobo Juliat.
02 iris Warp.
01 iris Juliat.
10 PC 650w ADB A 56 C (lentille martelée).
08 PAR 36 BT F1.
20 PAR 64 1000w DTS CP 60-61-62.
10 PAR 56 300w DTS.
07 Cycliodes asymétriques 1000w ADB ACP 1001.

AUTRES :

10 pieds de projecteurs.
14 platines de sol.



MATERIEL SON :

AMPLIS :

04 ampli Yamaha PX10.

ENCEINTES :

02 enceintes APG DS12 en façade.

02 enceintes APG DS8 en régie.

02 enceintes 108P.

02 enceintes MTD 108.

04 APG DX12.

02 Sub L-Acoustics SB115.

CONSOLES :

*1 Console EMX 5014C Yamaha.

01 Console 01V96 Yamaha.

*1 Console QL1 Yamaha.

AUTRES :

02 micros Shure SM58.

02 micros Shure SM57.

*2 micro-cravate DPA4060 noir.

*2 Bodypack HF Shure QLXD1.

*2 micro HF main QLXD2.

04 pieds de micros.

04 boites de direct BSS AR 133.

MATERIEL VIDEO :

1 écran en valise structure pliable alu dimension 4m x 3m (+ 1 toile grise pour rétroprojection).

*1 VP Optoma ZU720TN monoDLP-Laser WUXGA 7500L Ratio 1,4<2,5 :1

*1 VP Sanyo PLC-XU106 LCD 4500L Ratio 1,7<2,5 :1

MATERIEL DIVERS :

05 pupitres lecture/musique.

*1 Machine à fumée VIPER 2.6.

*1 Machine à brouillard UNIQUE 2.1.

01 écran cyclorama 7 x 6m.

04 Tapis de danse blanc 1,5 x 7m

(*) si dispo.



Loge