



Chapelle Saint Louis

Schéma des installations

Coupe longitudinale vue de jardin vers cour

La vue de Cour vers Jardin est identique

Cotes en cm. Echelle: 1/100

Direction technique: Thomas Duboc

thomas.duboc@rouen.fr

0603385441

Chapelle saint Louis

Equipements techniques

A) Scène

Structure type Europodium sur 4 moteurs 500DaN dimensions: L 9,55m l 7,35m h 6,10m
Tapis de danse +/-60m2 sur panneaux de contreplaqué ép 25mm
22 pendrillons velours noir l 2.80 h 6.00
2 pendrillons velours noir l 2,60 h 600
1 frise velours noir h 0,60m
4 frises velours noir h 1,5m
1 frise velours noir h 2,00m
Rideau d'avant scène velours noir sur patience manuelle commandée à jardin
10 câbles multipaires totalisant 60 circuits 3kw
18 prises directes 10/16A
3 prises P17 tétra polaire 3x32A au total
1 prise P17 tétra polaire 16A

B) Gradin

Gradin fixe 108 places avec assise mousse et velours rouge (dont 9 strapontins)

C) Régie

Espace régie coté supérieur ouvert sur la salle
Perche D50 L 6m et 12 circuit gradués 3kw
8 prises 10/16A
2 prises RJ 45 (internet)
1 poste téléphone interne

D) Matériel d'éclairage scénique

3 armoires gradateurs ADB Eurorack 24x3 kw
1 Pupitre de commande ADB MAXIM XL 2x48 ou 96 circuits
40 projecteurs PC 1000 w ADB C101
4 projecteurs PC 2000w ADB C 201
10 projecteurs de découpe 800 w ADB Warp 12/30
10 projecteurs de découpe 800 w ADB Warp 22/50
1 projecteur de découpe Juliat 611SX
9 portes gobo Warp
1 porte gobo Juliat
2 iris Warp
1 iris Juliat
10 projecteurs PC 650w ADB A 56 C (lentille martelée)
8 projecteurs PAR 36 BT F1
20 projecteurs PAR 64 1000w DTS CP 60-61-62
10 projecteurs PAR 56 300w DTS
10 projecteurs quartz 500w
7 projecteurs cycliodes asymétriques 1000w ADB ACP 1001
1 pied de poursuite R Juliat
1 écran cyclorama 7m x 6m
10 pieds de projecteurs
14 platines de sol
30 prolongateurs HO7 RNF 3 G2.5 L 3m
30 prolongateurs HO7 RNF 3 G2.5 L 5m
30 prolongateurs HO7 RNF 3 G2.5 L 10m

E) Matériel de sonorisation

1 table de mixage Yamaha 01V96
4 ampli Crown 1202
2 enceintes APG DS12
2 enceintes APG DS8
1 renfort de graves amplifié Yamaha MSR 800W
1 lecteur enregistreur MD-350 TASCAM
1 double lecteur CD TASCAM CD X1700
2 égaliseurs stéréo 2x31 bandes DBX 2231
2 micros Shure SM58
2 micros Shure SM57
1 micro cravate HF Shure PG14E/185
1 micro HF main PG58
4 pieds de micros
4 boîtes de direct BSS AR 133

F) Matériel vidéo

1 vidéo projecteur Mitsubishi XL 5980U 5500 lumens
1 objectif standard F 1,8-2,1
1 téléobjectif F 2,5-3,4
1 écran en valise structure pliable alu dimension 4m x 3m (+ 1 toile pour rétroprojection)
1 lecteur DVD

G) Matériel divers

1 machine à brouillard Martin Magnum Hazer
Intercom filaire 4 postes régie/fond de scène
1 tour de montage Hiway 3 niveaux
4 pupitres lecture/musique
22 perchettes alu D50 épaisseur 1,5mm (charge légère) et colliers Ental orientables
Porte pour accès décors l 2 h 3.30 en fond de scène